

## Struttura e percorso di formazione per la Ginnastica e Danza

### Formazione di base

Corso monitori G+S  5-6 giorni
--------------------------------------

Modulo introduzione a G+S per i professionisti diplomati  2 giorni
--

### Formazione continua 1 ↓

Moduli obbligatori	Moduli a scelta propri alla disciplina	Moduli a scelta interdisciplinari	Moduli diversi
Musica e movimento (di sportive di "composizione") 2 giorni	Modulo Perfezionamento 1-2 giorni	Moduli vari in base al quadro d'insieme	Balletto (di sportive di "composizione") 3 giorni
e	Attrezzi manuali 2 giorni		<u>Vedi pure i moduli di Rock'n'roll</u>
Ginnastica 3 giorni	Orientazioni di danza (vedi pubblicazione) 2 giorni		<u>Vedi pure i moduli di Danza sportiva</u>
o			
Danza 3 giorni	Trend (vedi pubblicazione) 2 giorni		
o			
Twirling 3 giorni	Coreografia (di sportive di composizione") 2 giorni		
o			
Aerobica 3 giorni	Step aerobica 2 giorni		
o			
HipHop / Streetdance 3 giorni	Competizione Ginnastica 2 giorni		
	Competizione Aerobica 2 giorni		

### Formazione continua 2 ↓

Moduli a scelta 4 giorni	Approfondimento e esame 2 giorni
-----------------------------	-------------------------------------

### Specializzazione ↓

<b>Formazione degli esperti</b>	
Corso esperti 1 <sup>a</sup> parte (basi) 3 giorni	Corso esperti 2 <sup>a</sup> parte (pratica) 5-6 giorni
<b>Perfezionamento degli esperti</b>	
Corso centrale 2-3 giorni	

**Percorso di formazione degli esperti G+S:** corso monitori G+S → modulo obbligatorio Musica e movimento e un modulo a scelta: Ginnastica, Danza, Twirling, Aerobica, HipHop/Streetdance → 3 giorni moduli a scelta propri alla disciplina sportiva → 4 giorni moduli a scelta → Approfondimento e esame → corso esperti