

Compétitions internationales

Nationalité

Pour participer à toute compétition internationale l'athlète doit être Suisse ou domicilié en Suisse (Coupes).

Division et âges

Chaque pays membre de la WBTF se voit représenté par un nombre d'athlètes limité selon le tableau ci-dessous (cf. « Règlement du championnat suisse » pages 21-22 et « Règlement WBTF » page 237). Comme pour les compétitions nationales la catégorie junior comprend les athlètes de 12 ans à 17 ans et la catégorie senior les athlètes de plus de 18 ans. Il n'est pas possible de participer à une compétition internationale avant l'âge de 12 ans, ce qui est plus que correcte pour le respect du développement de l'athlète.

Disciplines techniques

Les disciplines techniques sont représentées dans la partie grise du tableau. Pour ces disciplines, il existe également la catégorie « adultes » pour les athlètes de plus de 22 ans.

Comme dans les disciplines de danse, dans les disciplines techniques, les filles et les garçons concourent séparément.

Nombre de participants par pays

Les écritures en *italique rouge* représentent les athlètes qui font partie du cadre national et qui sont dirigés par le Comité de sélection dans la compétition plus adaptée à leur niveau. Les duos sont sélectionnés mais pas obligatoirement dans le cadre. Pour les autres participants, c'est le classement du championnat suisse qui fait foi.

Championnat du monde	Coupe internationale	Championnat d'Europe	Coupe d'Europe et freestyle Grand-Prix
<i>3 juniors filles</i> <i>3 seniors filles</i> <i>3 juniors garçons</i> <i>3 seniors garçons</i> 1 duo junior 1 duo senior <i>1 team</i>	6 juniors 1 bâton A, B et élite 6 seniors 1 bâton A, B et élite 6 adultes 1 bâton A, B et élite 6 juniors 2 bâtons A, B et élite 6 seniors 2 bâtons A, B et élite 6 adultes 2 bâtons A, B et élite 6 juniors 3 bâtons A, B et élite 6 seniors 3 bâtons A, B et élite 6 adultes 3 bâtons A, B et élite 6 juniors Artistic Twirl A, B et élite 6 seniors Artistic Twirl A, B et élite 6 adultes Artistic Twirl A, B et élite 4 juniors Artistic Pair A, B et élite 4 seniors Artistic Pair A, B et élite 4 adultes Artistic Pair A, B et élite 3 teams A, B et élite 3 groupes A, B et élite Filles et garçons concourent séparément.	<i>4 juniors filles</i> <i>4 seniors filles</i> <i>3 juniors garçons</i> <i>3 seniors garçons</i> 1 duo junior 1 duo senior <i>1 team</i> <i>1 groupe</i>	<i>3 juniors filles</i> <i>3 seniors filles</i> <i>3 juniors garçons</i> <i>3 seniors garçons</i> 1 duo junior 1 duo senior 2 teams junior 2 teams senior 2 groupes junior 2 groupes senior 3 juniors 1 bâton A, B et élite 3 seniors 1 bâton A, B et élite 3 adultes A, B et élite 3 juniors 2 bâtons A, B et élite 3 seniors 2 bâtons A, B et élite 3 adultes 2 bâtons A, B et élite Filles et garçons concourent séparément.

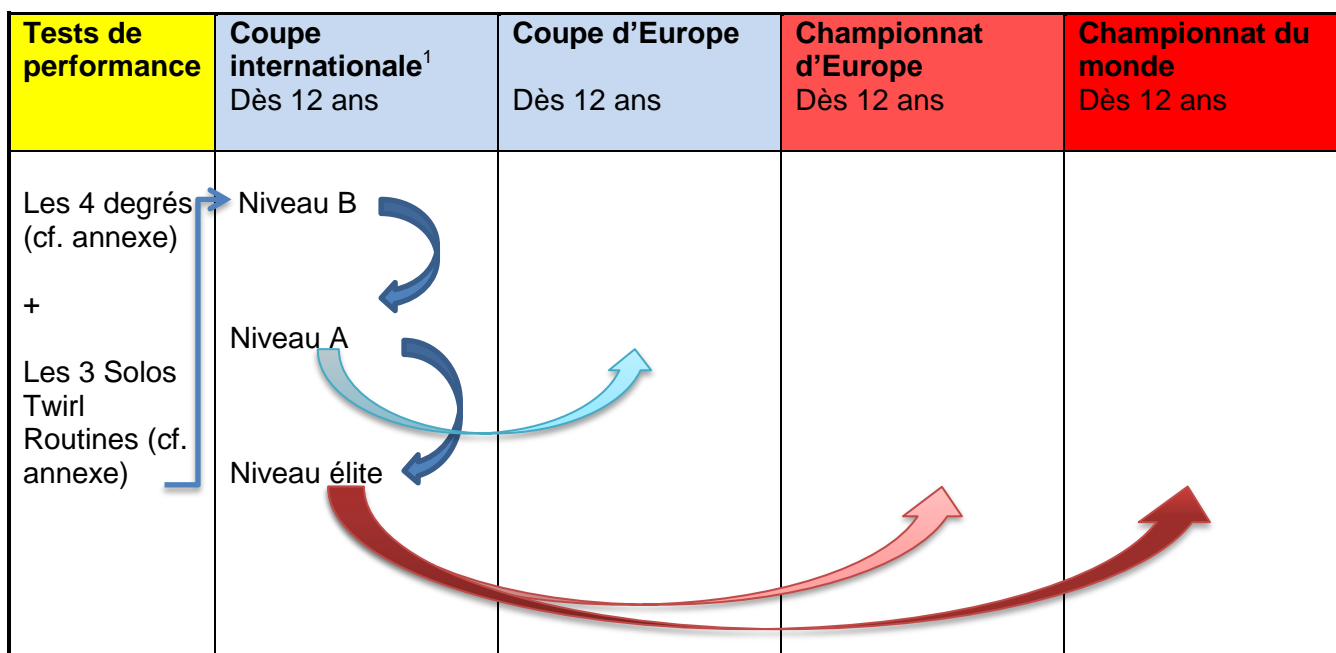


Influence des compétitions internationales sur le parcours de l'athlète

La WBTF impose le même principe que la FSTB : l'athlète doit être à l'aise dans la catégorie où il concoure. Pour cette raison, certaines compétition sont ouvertes seulement à l'élite de chaque pays. Le parcours **conseillé** par la WBTF est représenté ci-dessous (suivre les flèches).

Seulement les athlètes faisant partie du cadre national peuvent participer aux compétitions internationales réservées à l'élite (en rouge).

Les résultats lors des compétitions internationales sont pris en compte pour l'analyse PISTE de la saison suivante (cf. Règlement de sélection).



¹ Pour les niveaux A, B et élite cf. l'annexe Restrictions série A et B (4 documents).